KONAMI
ファミリー コンピュータ™
遊び方
RC856
クライシスフォース
CRISIS FORCE
TM
© KONAMI 1991

時は現代、東京の同じ高校に通う双子の兄妹、アスカとマヤ。２人は古代遺跡研究家の両親と、ごく普通の生活を送っていた。

❶ ところが、ある日を境に２人は、同じ不吉な夢を見るようになり、それがまさしく現実となってしまった。１万年の時を経て、古代国家アトランティスがかつて滅び去った世界各国の古代文明と共に、７つの化け物を復活させたのだ。

アトランティスの未知の兵器を前に、現代の科学ではなす術がなかった。たちまち戦火が世界を覆い、ついに魔の手は日本にまで及んだ。アスカ達の両親も巻き込まれてしまい、息を引き取る寸前に２人はある真実を聞かされた。自分達は本当の両親ではなく、17年前遺跡発掘のために訪れた無人島で、古代ムーの民によって作られたオーラウィングと、その中の生命維持装置で生き残っていた、赤ん坊のアスカとマヤを発見したということを――――。

そう、２人は１万年前にアトランティスと最後まで戦った、ムーの勇敢な戦士の子供だったのだ。

アトランティスが復活した今、自分達の使命に目覚めたアスカとマヤ。
他に人類を救える者はいない！
２人は未知なる力を秘めた２機のオーラウィングに乗り込み、暗雲立ちこめる大空へと飛び立った。

このたびはコナミの「CRISISFORCE」をお買い上げいただきまして、誠にありがとうございます。プレイされる前にこの説明書をお読みいただきますと、より一層楽しく遊べます。正しい使用法でご愛用ください。

使用上の注意

1. カセット交換する時は、必ず電源を切ってください。
2. むやみに電源スイッチをON・OFFしないでください。
3. 精密機器ですので、極端な温度条件下での使用や保管、強いショックを避けてください。
4. 端子部を手で触れたり、水に濡らすなど、汚さないでください。故障の原因になります。
5. シンナー、ベンジン、アルコールなどの揮発油でふかないでください。
6. 使用後はACアダプタをコンセントから必ず抜いてください。
7. テレビ画面から、できるだけ離れてゲームをしてください。
8. ファミリーコンピュータにプロジェクションテレビを接続すると、残像現象（画面焼け）が生じるため接続しないでください。（※スクリーン投影方式のテレビ）
9. 長時間ゲームをする時は、健康のため約2時間ごとに10分～15分の小休止をしてください。

＊シャープのC1ではご使用になれません。

●もくじ●

プレイヤーであるアスカとマヤは、古代ムー大陸の子孫として、人間の持つオーラ力によって自由に攻撃方法を変化させることのできる“オーラウィング”に乗り込み、アトランティスと7つの化け物の復活を阻止し、世界を救わなければなりません。

- このゲームは2人でプレイすることができます。合体すると、より強力に戦うことができます。
- 倒した敵や援護機から、様々なアイテムが出現します。必要に応じて取り分け、パワーアップさせてください。
- ゲーム中、自機を3つのタイプに変化させながらプレイすることができます。2人でプレイする時は、組み合わせによって様々な攻撃ができます。

オプションで、レベルの調節や、ゲームサウンドを楽しんだり、Ⓐ、Ⓑボタンの操作の入れ換えをすることができます。

設定した数の自機が全部アウトになると、ゲームオーバーです。

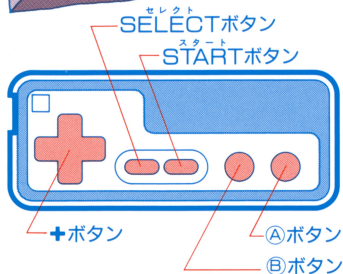
途中参加が可能で、1人でプレイしている時に1P側に残機があれば、2P側はⒶ、またはⒷボタンを押して、1P側の1機をもらっていつでも参加できます。また、2人でプレイしている時にどちらかがゲームオーバーになっても、残っている方に残機があればこの方法で参加することができます。

ゲームオーバーするとコンティニュー画面になり、SELECTボタンでCONTINUEかENDを選び、STARTボタンで決定します。CONTINUEを選ぶとプレイしていたステージの最初からプレイすることができます。

敵を倒すと得点になり、ステージクリアした時に画面に表示されます。（敵によって得点が異なります。）

スピードアップしている状態でアウトになると、その自機からスピードアップアイテムが出現します。これを取るとそのスピードアップ状態で続きがプレイできます。2人でプレイしている時は、相手のアイテムを取ることができます。

■✚ボタン■

プレイヤー機の移動。
オプション画面での項目の選択、設定の変更。

■SELECTボタン■

ゲームスタート前に 1PLAYER か 2PLAYERS か OPTIONを選択。

■STARTボタン■

ゲームをスタートさせる時に使用。
ゲーム中に押すとポーズがかかり、もう一度押すとゲームに戻ります。

■Ⓐボタン■

Ⓑボタンを押しながら同時に押してボム攻撃。
プレイヤーチェンジ(ゲーム中、3タイプに変身)。
途中参加。

■Ⓑボタン■

ショット攻撃(合体時に合体ショット)。
途中参加。

※オプション画面でⒶ、Ⓑボタンの操作方法を入れ換えることができます。

■1万年前、アトランティスが作り出した7つの化け物によって滅ぼされそうになったムーの科学者が、最後の力を結集して完成させた戦闘機。

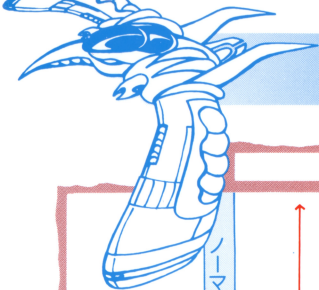
■人間のオーラ力によって、その形態を自在に変化させることができる。

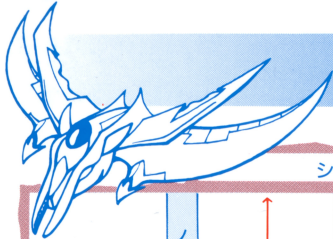
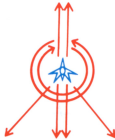
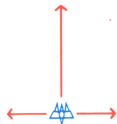
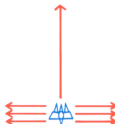
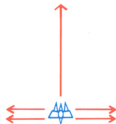
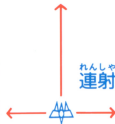
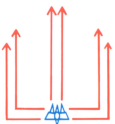
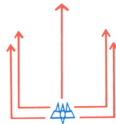
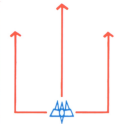
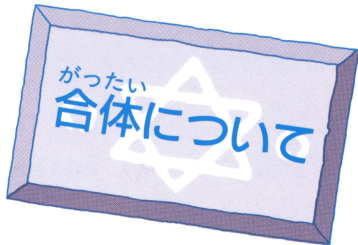
■生命維持装置も備わっており、アスカとマヤはこれによって生き残ることができた。

※ゲーム中、自機を3タイプの中から状況に応じて変身させながらプレイすることができます。

※パワーアップにはノーマルとスペシャルがあり、それぞれ3段階になっています。味方援護機から出現する各アイテムを取り続けるとパワーアップします。
(P.15「アイテムについて」参照)

※自機のタイプを変えても、レベルは変わりません。

※パワーアップしている時にダメージを受けると、ショットレベルは初期段階に戻ってしまいます。

フロントオフェンサータイプ

		ショット(前方攻撃)			ボム
初期段階	ノーマル	連射			回転弾 自機の回りを円を描くように広がっていく。
	スペシャル				

リアオフェンサータイプ
ショット(前後方攻撃)
ボム
ノーマル
連射
スペシャル
初期段階
ブラックホール弾
敵を1箇所に吸い込む。(吸い込めない敵もいます。)
11

サイドオフェンサータイプ
ショット(前側方攻撃)
ボム
ノーマル
連射
スペシャル
初期段階
分身弾
自機が分身して、これに当たった敵を倒せる。また、✚ボタン方向にワープする。

合体アイテムを５つ集めると合体できます。

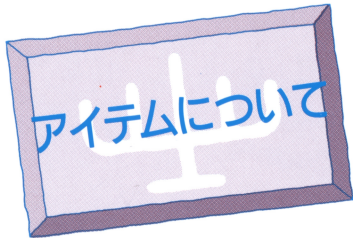
１Ｐ時は、５つ集まった時点で合体機となりますが、２Ｐ時は５つ集まっても２機が接触するまで合体しません。

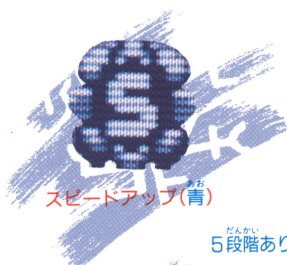
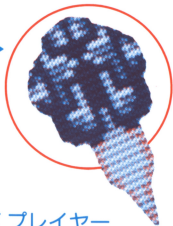
合体時にこのアイテムを取ると合体時間が延長されます。この時、画面左下の合体アイテム数はタイマーに変わります。

合体時の操作方法は、合体アイテムを多く取っていた方が自機の操作とメインショットを、少なかった方がサブショットとその方向を操作します。

ダメージを受けるとタイマーが減り、アウトになると集めた合体アイテムがなくなります。

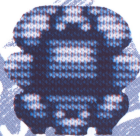
※合体時はボム攻撃はできません。

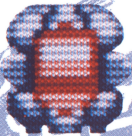
画面の説明
1PLAYER側
2PLAYER側
残機数
ボム残り数
プレイヤー
合体アイテム数
（合体時は合体時間のタイマーになります。）
残機数
ボム残り数
敵
合体アイテム数
プレイヤー

味方援護機▶

倒した敵や味方援護機から、様々なアイテムが出現します。必要に応じて取り分け、うまくプレイヤーをパワーアップさせてください。

スピードアップ(青)

5段階あります。

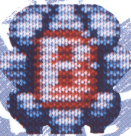
スピードダウン(赤)

5段階あります。

ノーマルショット(青)

これを取り続けるとノーマル状態でパワーアップします。

スペシャルショット(赤)

これを取り続けるとスペシャル状態でパワーアップします。

合体アイテム

5つ集めると合体し、合体時に取ると合体時間が延長されます。

ボムアイテム

ボムのストックが１つ増えます。

※ステージクリアして次に進んでも、ショットレベルは継続されます。

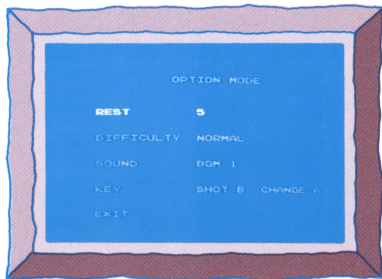
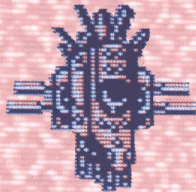
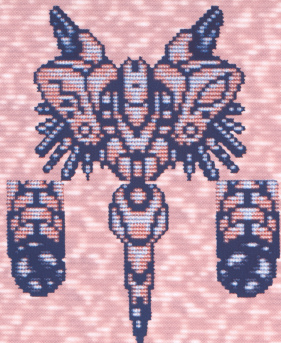
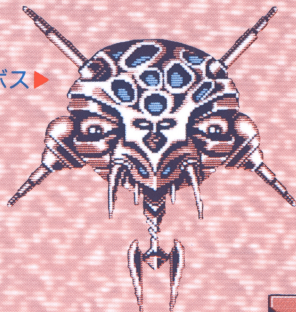
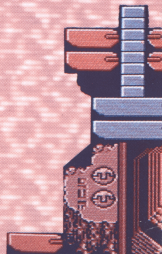
※プレイヤーアウトになるとショットレベルは最初からとなります。

※ボムアイテムの最大ストック数は９発です。

■タイトル画面で、OPTIONをSELE-CTボタンで選ぶと、オプション画面になります。

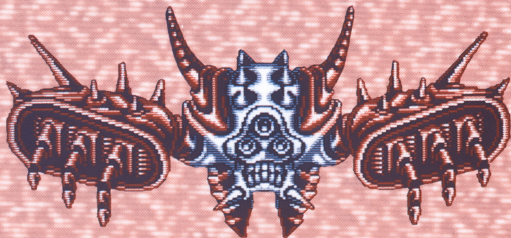
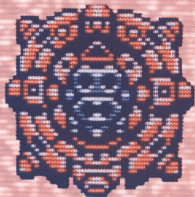
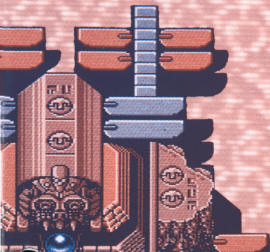
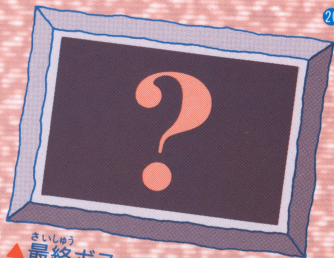
■✚ボタンの上下で項目の選択、左右で設定の変更を行います。

■決定したら、EXITに合わせてⒶ、Ⓑ、又はSTARTボタンを押すと、タイトル画面に戻ります。1PLAYERか2PLAYERSを選ぶと、ゲームスタートです。

キャラクター
しょうかい
紹介

3ステージボス▶
▲1ステージボス
2ステージボス▶

4ステージボス▼

6ステージボス▲

◀5ステージボス

▲最終(さいしゅう)ボス

1万年前にアトランティスが作り上げた7つの化け物が、再びよみがえり7ステージに分かれて待ち受けています。

4ステージ
6ステージ
5ステージ
7ステージ